

- Santa Maria delle Grazie – Montepulciano -
Venerdì 11 maggio 2018 - Ore 21:00

„Italia e Baviera“

Bernardo Storace

ca. 1620/40 - 1664
Ballo della Battaglia

P. Franz Xaver Schnizer

Monaco benedettino a Ottobeuren
1740 – 1785
„Minuetto“ dalla Sonate I C-Dur

Girolamo Frescobaldi

1583 - 1643
dai „Fiori musicali 1635“:
- Canzon dopo l'Epistola (1. Messa)
- Toccata per l'Elevazione (2. Messa)
- Toccata (3. Messa)

Anton Estendorffer

Nato a Deggendorf sul Danubio; Monaco a Reichersberg sull'Inn
1670 – 1711
Capriccio super „Christ ist erstanden“

Aus dem „Codex Faenza“

Compilato intorno al 1410-20 nell'Italia settentrionale,
inizialmente conservato a Ferrara e dal XIX secolo a Faenza.
- Gloria in excelsis Deo

Johann Pachelbel

Organista della Sebalduskirche a Norimberga
1653 - 1706
Aria Sebaldina

Pietro Pompeo Sales

1729 - 1797
nato probabilmente a Brescia,
Direttore della cappella di corte di Coblenza
Sonata V in C-Dur
- Con Spirito
- Andante
- Tempo di Menuetto

Georg Muffat

Passau sul Danubio
1645 - 1704
Toccata tertia aus „Apparatus musico-organisticus“

Padre Davide da Bergamo

1791 - 1863
Sonate per Organo in Sol maggiore
- All' Offertorio (Larghetto – Allegro vivace – Moderato – Allegro)
- All' Elevazione (Andantino)
- Alla Comunione (Allegro spiritoso – Cadenza – Allegro)

Organista: **Josef Still**

Josef Still, nato nel 1959 a Deggendorf an der Donau, ha studiato dal 1979 presso la Staatliche Hochschule für Musik di Monaco di Baviera le materie Musica cattolica di chiesa e Organo da concerto con i professori Gerhard Weinberger e Franz Lehrndorfer. Ha seguito un programma post-laurea per concertista di clavicembalo con il prof. Hedwig Bilgram. Nel 1983 ha iniziato a lavorare come musicista di chiesa e cantore decano a Neu-Ulm. Dal 1994 è organista del Duomo presso l'Alta Cattedrale di Treviri ed esperto di organi per la diocesi di Treviri. Ha al suo attivo numerosi concerti come organista e clavicembalista, oltre a registrazioni radiofoniche, televisive e CD. Nella registrazione completa delle opere d'organo di Max Reger presso NAXOS è rappresentato con tre CD allo Schwalbennestorgel di Treviri.